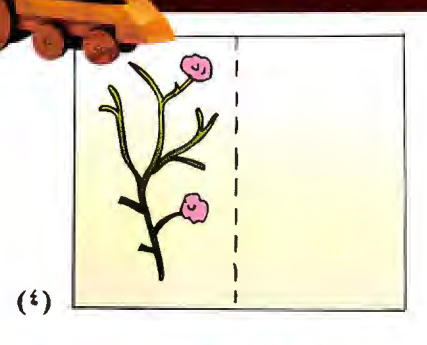
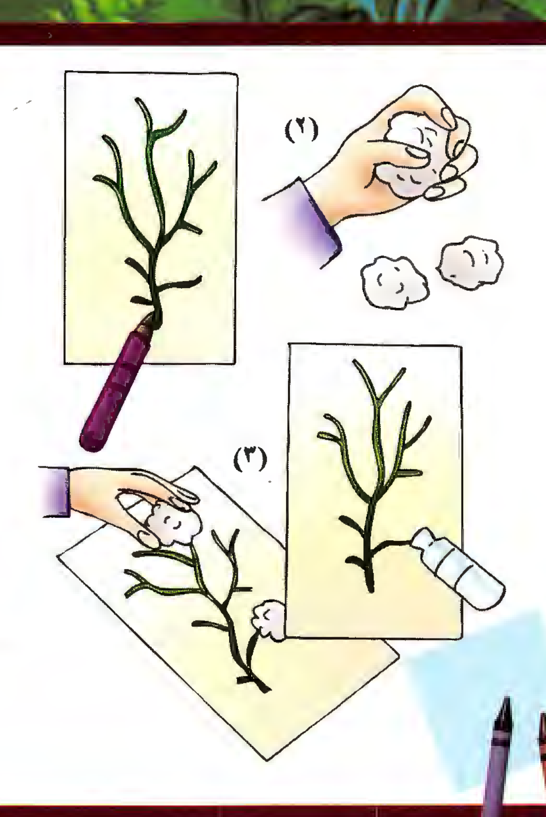
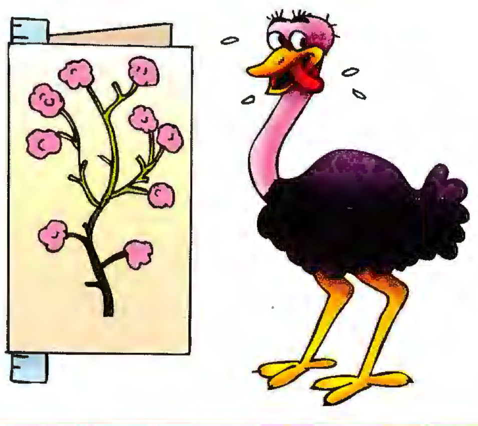
سِلسِلة ألعَاب وتجارِب اصْنعهَا بنفسِك

كارت للمناسبات السعيدة







إعداد ورُسُوم
عادل شوقي

دار الغد الجديد





سلسلة ألعاب وتجارب اصنعها بنفسك

كارت للمناسبات السعيدة

١٠

إعداد و رسوم
عادل شوقي

تلوين
نيفين السيد

دار الغد الجديد



كارت للمناسبات السعيدة



(١) منْ صُنْعِ يَدِكَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُقَدِّمَ كارْتًا جَمِيلاً إِلَى أَعَزِّ الحَبَايِبِ .

وَالمَطْلُوبُ : وَرَقٌ مُقَوّى حَجْمٌ مَنَاسِبٌ لعَمَلِ الكَارْت وَيَكُونُ مُلَونًا ـ صَمْغٌ ـ قطَعُ وَرَقٍ شَفَّافٍ أَلْوَانٍ مُخْتَلفَةٍ ـ قَلَمٌ أَسْوَدُ ـ مسْطَرَةٌ .

(٢) نُقَسِّمُ الكَارْتَ الوَرَقَ بِالْقَلَمِ إِلَى نصْفَيْنِ مُتَسَاوِيين ثُمَّ نَرْسُمُ عَلَى أَحَدِ وَجْهَيْهِ بِالْقَلَمِ شَكْلَ فَرْعِ شَجَرَةٍ وَنَقُومُ بَعْدَ ذَلكَ بِالضَّغْط بِرَاحَة يَدنَا عَلَى قطَعِ الوَرَقِ الشَّفَّاف المُلَوَّنِ كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ بِالشَّكْلِ.

(٣) نَضَعُ الصَّمْغَ عَلَى أَطْرَاف فَرْعِ الشَّجَرَة ثُمَّ نُلْصِقُ الوَرَقَ المَضْغُوطَ الَّذِى أَصْبَحَ كُلٌّ مِنْهَا عَلَى شَكْلِ وَرْدَةٍ .



صمغ

(١)



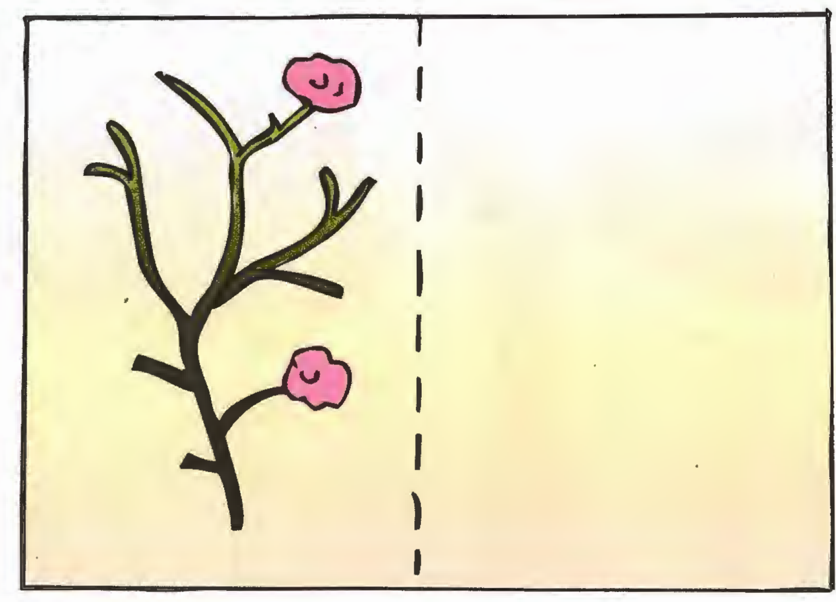
(٤) وَبَعْدَ أَنْ نَفْرَغَ مِنْ شَغْلِ أَطْرَافِ الفَرْعِ بالوُرُودِ نَضَعُ المسْطَرَةَ فى مُنْتَصَفِ الكَارْتِ، تَمَامًا ثُمَّ نَثْنِى الطَّرَفَيْنِ كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ بِالشَّكْلِ لِيُصْبِحَ لَدَينَا كَارْتٌ جَمِيلٌ ، وَيُمْكِنُكَ أَنْ تَكْتُبَ بِدَاخِلِه الإِهْدَاءَ وَتُقَدِّمَهُ إِلَى أَعَزِّ الحَبَايِبِ .



(٢)

(٣)





(٤)



زهرة ذاتُ لونين

احمر

ازرق





* املأ أُنْبُوبًا زُجَاجيًا بماء فيه صبْغَةٌ حَمْرَاءُ وآخَرَ بمَاء فيه حبْرٌ أزْرَقُ .. ثُمَّ ضَعْ الأُنْبوبَيْنِ فِى كُوبِ ماءٍ زُجاجِىٍّ أَيْضًا فَارِغٍ .

اشْطُرْ غُـصْنَ زَهْرَةَ بيضَـاءَ (دَاليَا) أَو زيْنيَـا عَلَى سَبِـيلِ المثَال إلىَ شطْرَيْنِ ثُمَّ ضَعْ كُلَّ شطْر منْهُـمَا فى أُنْبُوب منْ الأُنْبوبَيْنِ .. ستَلاحظُ مُبَاشَرَةً تَلَوُّنَ شطْرَى الغُصْنِ باللَّونَيْنِ الأَزْرَق وَالأَحْـمَرِ بسَبَب امْتـصَاصِ الزَّهْرَةَ لماء الصِّبْغَتَيْنِ عَبْـرَ قَنوَاتهَا الدَّقيقَة التى تُمدُّهَا بالمَاء وَالموَاد الغذَائية .

بَعْدَ نصْف سَـاعَة تَقْريبًـا ستَسْـرى الصِّبْغَـتَان إلَى بَقيَّة أَجْزَاء الزَّهْرَة حَـتَّى تَصْطَبِغَ بِلَونَيْنِ نِصْفُهَا أَزْرَقُ وَالآخَرُ أَحْمَرُ .

(تكنولوجيا)

المصعد الكهربائى

بكرة متحركة

حبال رافعة

آلة لفتح الباب

ثقل التواز



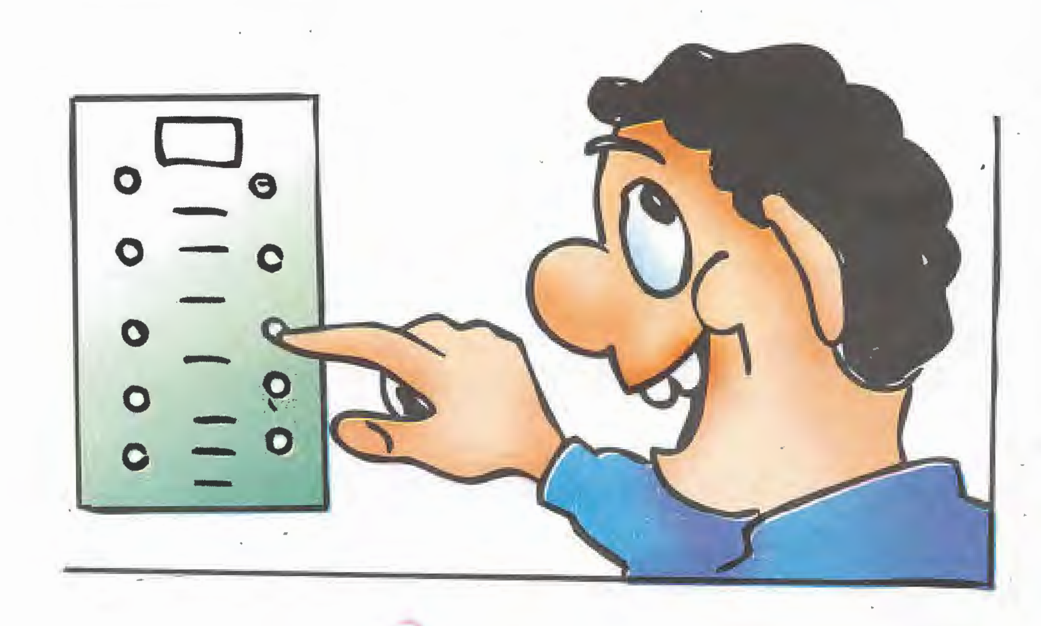
* إذَا كُنْتَ تَسْكُنُ فى شَقَّةٍ فى إحْدَى العمَارَاتِ السَّكَنيَّةِ فإنَّكَ سَتَحْتَاجُ إلَى المصْعَدِ الكَهْرُبَائى الَّذى يُسَاعدُكَ عَلَى الصُّعُود أَو النُّزُول بسُهُولَة ويَكْفى أنْ تَضْغَطَ عَلَى الزِّرِّ المَوجُود فى بَابِ المصْعَدِ منَ الخَارِجِ سَيَنْسَحبُ المصْعَدُ إلَى مكَانكَ فى الحَال .

* وَعنْدَمَا تَدْخُلُ المصْعَدَ سَتَجدُ أَمَامَكَ مَجْمُوعَةً أُخْرَى منَ الأزْرَارِ المُرَقَّمَة بِعَدَد طَوَابِقِ البنَايَة .

* وَتَقُومُ فكْرَةُ عَملِ المصْعَد الكَهْرُبَائى عَلَى أَسَاسِ السَّحْب أَو الجَرِّ إذْ يُزَوَّدُ المصْعَدُ بمَجْمُوعَة منَ الأَسْلاَك المَعْدنيَّة الطَّويلَة وَالقَويَّة وتَرْتَبطُ هَذه الأَسْلاَكُ منْ إحْدَى نهَايَتَيْهَا بقَاعدَةَ المصْعَد .. أمَّا النِّهَايَةُ الأُخْرَى للأَسْلاَك فَتَرْتَبطُ بثُقْلِ التَّوَازُنِ الَّذى



يُحَافظُ عَلَى تَوَازُنِ العَرَبَةِ فِى أَثْنَاءِ الحَرَكَةِ .. وَتَتَحَرَّكُ مَجْمُوعَةُ الأَسْلاَكِ خِلاَلَ عَدَدٍ من «البَكَرَات» التى تُشْبِهُ العَجَلات وَيَحْدُثُ فِى أَثْنَاءِ الحَرَكَةِ نَوعٌ مِنْ الاحْتِكَاكِ الَّذِى يُحَافِظُ عَلَى الأَسْلاَكِ مِنَ الانْفِلاتِ وَسُقُوطِ العَرَبَةِ .. أَمَّا القُوَّةُ التى تُحَرِّكُ المِصْعَدَ فَتَحْصُلُ عَلَيْهَا مِنْ مُحَرِّكٍ كَهْرُبَائِىٍّ قَوِىٍّ .





حافظة لفرشاة الألوان

(١)



- تَتْلَفُ فُرْشَاةُ أَلْوَانِنَا لَو تَرَكْنَاهَا جَافَّةً بَعْدَ اسْتِعْمَالِهَا وتَلْوِينِنَا بِهَا .. لِذَا فَإِنَّ حَافِظَتَنَا هَذِه بَسِيطَةٌ وَسَهْلَةُ الاسْتِعْمَالِ .. يُمْكِنُنَا صُنْعُهَا دُونَ جُهْدٍ كَبِيرٍ .

١ - المَطْلُوبُ :

وَرَقٌ مُقَوّى - مِقَصٌّ - كُوبٌ زُجَاجِيٌّ أَو بِلاسْتِيكِيٌّ

٢- الطَّرِيقَةُ :

نَقُصُّ قُرْصًا مُدَوَّرًا مِنَ الوَرَقِ المُقَوَّى فِي حَجْمِ فُوَّهَةِ الكُوبِ ثُمَّ نَعْمَلُ فِيهِ - بِوَاسِطَةِ المِقَصِّ ثُقُوبًا مُخْتَلِفَةَ الأَحْجَامِ .

٣- وَأَخِيرًا نُثَبِّتُ القُرْصَ فَوقَ فُوَّهَةِ كُوبِ مَاءٍ مَمْلُوءٍ إِلَى نِصْفِهِ أَو أَقَلَّ قَلِيلاً .



٤ـ يُمْكنُكَ صَدِيقَنَا ـ أَنْ تُثَبِّتَ فُرْشَاةَ أَلْوَانك عَلَى هَذَا النَّحْوِ كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ فِي الشَّكْلِ (٤) فَتُحَافِظَ عَلَيْهَا مِنَ التَّلَفِ .



(٢)

(٣)

(٤)





القاهرة - المنصورة

الطبعة الأولى
١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م

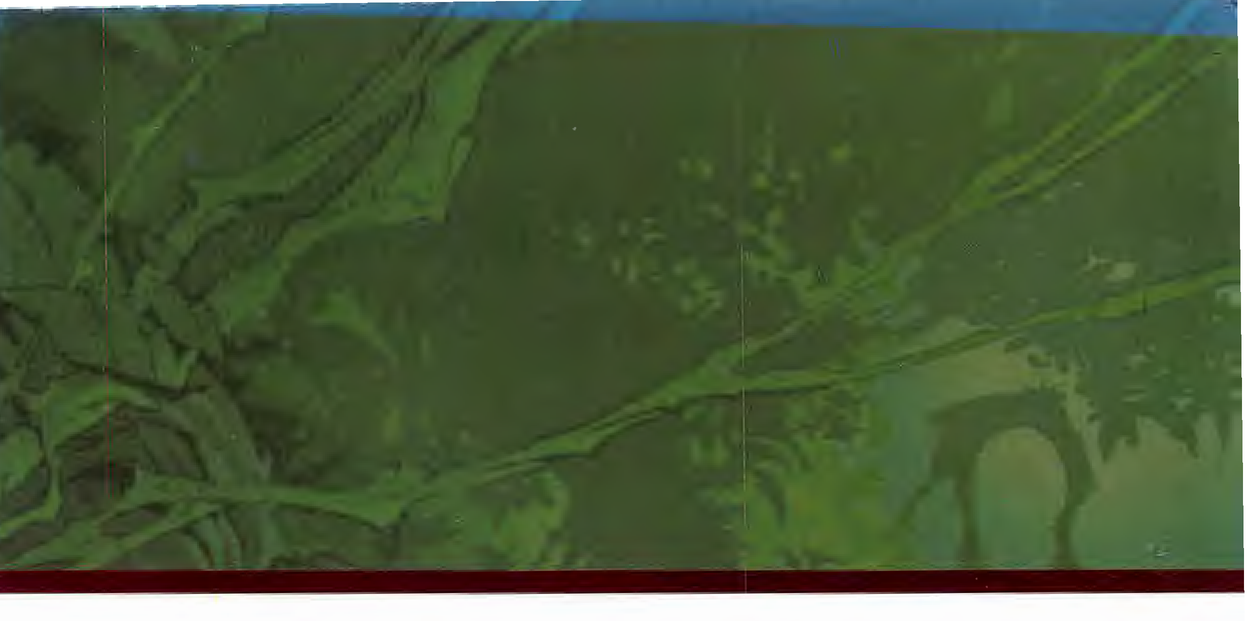


القاهرة: ١٢ ش درب الاتراك خلف الجامع الأزهر
المنصورة: ش عبد السلام عارف أمام جامعة الأزهر

ت وفاكس: 2254224 - 050 - 002
صندوق بريد: 35111

EMAIL: DAR-ALGHAD@YAHOO.COM

رقم الإيداع:
الترقيم الدولى: I.S.B.N



كارت للمناسبات السعيدة
زهرة ذات لونين
المصعد الكهربائى
حافظة لفرشة الألوان

دار الغد الجديد
للطباعة والنشر والتوزيع
القاهرة : ١٢ ش درب الأتراك خلف جامع الأزهر
المنصورة : ش عبد السلام عارف أمام جامعة الأزهر
ت/فاكس : ٠٠٢/٠٥٠/٢٢٥٤٢٢٤